**MARCELINO CHAMPAGNAT**

*Narradores Juan, marista (Europa); David(África) Evelyn (Asia, filipina)*

01 JUNTO AL HOGAR cf

*Marcel (6 años) habla con su tía*

MARCELINO

 Tía ¿qué es la Revolución, una persona

 o una fiera?

DAVID off

 La inocente pregunta de Marcelino

 Champagnat a su tía Luisa, nos hace

 sonreir,

EVELYN off

 Pero resulta, David, que no carecía de

 sentido.

*Entra el padre con aperos de labranza, el niño va hacia él*

PADRE

 ¡Eh! Marcelino! Ya eres un hombrecito.

 Tu naciste el mismo año que la Revolución,

 en 1789, el 20 de mayo.Yo defiendo

 lo que tiene de bueno la libertad,la

 igualdad y la fraternidad, pero me horroriza

 la crueldad de muchos.

MADRE

 Papá se preocupa que en Marhles no se

 cometan barbaridades,

TÍA

 y le respetan. Aprende de él,serás bueno

 y justo.

MARCELINO

 Quiero serlo y mamá me enseña a rezar y

 a pedirlo a la Virgen

02\_PAISAJE CERCA DE GRAIX, CHAPERIE dia Cf

*Un árbol y sentados en algunas piedras Juan, Evelyn, David en primer término*

JUAN

 Aquí, donde Marcelino sufrió una gran

 tormenta de nieve, me gusta repasar

 repasar con vosotros, Evelyn

 y David, la vida de Marcelino,

EVELYN

 Su madre, M Teresa Chirat, y tía Luisa,

 su cuñada tuvieron una gran influencia

 en el despertar religioso de Marcelino.

DAVID

 ¿Fue un mal alumno verdad, Juan?

JUAN

 Ved vosotros mismos.Era muy tímido

 y en su primer día en la escuela...

03 CLASE RURAL

*Pupitres toscos, Marcelino sentado en una 3ª fila, maestro Cf*

MAESTRO

 Marcelino acércate a leer

*Se adelanta otro niño*

NIÑO

 ¿Puedo empezar yo?

*y el maestro le da un bofetón.*

MAESTRO

¡No te llamaba a ti!

*Rostro airado de Marcelino, sale*

*Por lo bajo*

MARCELINO

 ¡Qué injusticia! ¡yo no vuelvo!

04 EXTERIOR CASA día Cf.

*Padre habla con Marcelino que escucha atentamente y asiente;algún gesto, sacos etc*

PADRE

 Ayer primer y último día de escuela, de

 Acuerdo, ¡pero me ayudarás en la granja y

 el molino!

*Entran un par de corderitos*

EVELYN off

 Llegó a tener su pequeño negocio de corderos,

 pero un buen día las palabras de un sacerdote

 visitante,fueron como un destello de luz

05 INTERIOR CASA

*Otro rincón más alejado de la chimenea*

MARCELINO

 Tengo bien decidido que quiero ser sacerdote

 Dios lo quiere

PADRE

 Nos ha costado aceptarlo

MADRE

 Tendrás que estudiar mucho,¡tienes tan poca

 preparación! Pero confiamos en tí

06 PANDILLA

*Grupito en taberna,jarras alzadas, alboroto*

JUAN off

 Entró en el seminario menor de Verrières,

 Aventajaba en edad a sus compañeros,

 Formó parte de “la pandilla alegre”.

 Suspendió el curso y lo mandaron a casa

DAVID off

Qué desastre !

07 CAMINO

*Cerca de casa madre e hijo*

MARCELINO

 Madre, hemos rezado juntos a san Francisco

 de Regis en el santuario. Quiero prepararme

 bien para ser un buen sacerdote

MADRE

 Te ayudaré, Marcelino, para que te readmitan

 en Verrières.

*Off los siguiente o PLANO NARRADORES*

EVELYN

 Y así fue. Su conducta era excelente,

 los estudios mediocres.

DAVID

 ¡Claro, arrastraba muchas deficiencias!

JUAN

 Por fin entró en el seminario de San Ireneo,

 en Lyon.

08 JARDÍN SEMINARIO

*En un banco conversan dos sacerdotes. Miran un grupo de seminaristas que hablan*

SACERDOTE 1

 Este grupo es muy bueno, en el futuro se

 hablará de ellos

SACERDOTE 2

 Me admira Champagnat, ¡qué progreso en

 estudios! ¡En su vida espiritual!

 ¡qué deseo de llegar a los muchachos

 más ignorantes!

SACERDOTE 1

 En vacaciones, jóvenes y adultos escuchan

 sus catequesis sin perder palabra

*Zoom al grupo, cuatro, Uno Champagnat, otro Courveille, un tercero*

MARCELINO

 Me gusta tu proyecto de fundar la Sociedad

 de María, Courveille, un árbol con muchas

 ramas para propagar la fe en tierras de

 misión, pero creo falta una, muy importante,

 la enseñanza aquí, en Francia

COURVEILLE

 No está previsto en el proyecto inicial.

 Lo pensaremos.

EVELYN off

 Fueron ordenados, el 22 de julio DE 1816,

09 LA VIRGEN DE FOURVIÈRE

*Unos cuantos rogando, Courveile, Marcelino*

EVELYN off

 al día siguiente suben al santuario de

 Fourvière

COURVEILLE

 Venimos, Señora, a encomendarte la futura

 Sociedad Marista

*Zoom a la Virgen*

EVELYN off

 Marcelino volvió solo, con una súplica

 a la Virgen:

*Solamente Marcelino*

MARCELINO

 ¡Necesitamos Hermanos!

10 BOSQUE Y CAMPANARIO DE LA VALLA ext dia

*Se ve a Marcelino andando*

JUAN off

 Champagnat fue destinado a La Valla como

 ayudante del párroco. Divisa el campanario..

*se arrodilla.*

MARCELINO

 Soy un pobre pecador pero me confías

 tu rebaño, Señor, Con tu gracia y la

 ayuda de Maria, me desviviré por mis

 feligreses, trataré a todos con mucha

 bondad

DAVID off

 En una noche fría de otoño viene a buscarle

 un muchacho,

11 PUERTA ABIERTA Noche de luna

*Chico y Marcelino hablando, junto a la puerta entreabierta, luz interior. Salen, llevan un farolillo, sfx ladridos de perros*

GRANJON

 Esta región de monte Pilat es muy

 agreste pero Montagne está muy grave

MARCELINO

 Eres un buen chico, Juan Maria, y has escuchado

 la petición de su pobre madre, ¡vamos allá!

12 HABITACIÓN POBRE interior muy pequeño

*Madre habla con Marcelino*

MADRE MONTAGNE

 ¡Se me muere, con 17 años¡ Nunca ha ido a la

 escuela, ni sabe nada de Dios. ¡Llevamos

 tantos años abandonados!

*Marcelino acaricia el hombro a la madre.*

*Madre en segundo término, delante, el moribundo en cama y Marcelino.*

*Un efecto de transición mientras habla Evelyn*

EVELYN off

 Con mucho amor le consuela y le habla

 de Dios

MARCELINO

*Pasando la mano por la frente de Montagne*

 Tú no le conoces, pero Dios te ha amado

 siempre y serás feliz con él, Juan Bautista.

 Estás en sus manos! Volveré pronto

*Una ligera sonrisa de Montagne y rostro de Marcelino*

EVELYN off

13 CASA DE MONTAGNE Y CAMINO dia

*Un poco alejada. Cerca en el camino se encuentra con la madre. Gesto de abrazarla*

EVELYN off

 Marcelino está muy impresionado con la

 muerte de Montagne y de regreso toma

 la decisión de su vida

14 MARCELINO ROSTRO ANTERIOR E IMAGEN BUENA MADRE

*Alternativamente del rostro de Marcelino a la imagen de Maria, en una sencilla peaña*

MARCELINO

 Necesitamos Hermanos, es preciso educar

 cristianamente a los niños, especialmente

 a los más necesitados.

 Con tu bendición Buena Madre comienzo

 humildemente

15 CASITA DE LA VALLA

*Marcelino con dos muchachos 22 y 14 años Caminan vistos de frente cf Video 22:43*

MARCELINO

 Yo me ocupo de vuestra formación, tú

 Juan María Granjón y tú, Juan Bautista

 Audras, seréis los primeros hermanos,

*Contraplano de espaldas y la casita Cf*

 y esta casita vuestro hogar.

GRANJON

 ¿Le pondremos un nombre?

MARCELINO

 Sí, haremos un letrero que diga:

 “Casa de los Hermanitos de María”

**PLANO NARRADORES**

JUAN

 El día 2 de enero de 1817 nacía el Instituo

 de Hermanos Maristas, sin ruido como

 un pequeño brote,con promesa de vida.

DAVID

 Así son las obras de Dios

16 COCINA HUMILDE día

*Hay una ventana pequeña; cortan hortalizas. La mesa de Champagnat cf*

AUDRAS

 ¡Que listos somos haciendo clavos, para

 ganarnos la vida!

GRANJON

 ¡Y lo bien que nos ha enseñado padre

 Marcelino!

AUDRAS

 Ahora con más hermanos, las clases para

 los niños marchan muy bien

GRANJON

 Cocina, oración, estudio, mil cosas!

 Vivimos con alegría!

*Audras se hace un corte en el dedo*

AUDRAS

 UUYYYY!!!! **702**

*Fundido*

17 TORMENTA DE NIEVE anochece

*Hno Estanislao cae exhausto Marcelino, quiere ayudarle*

MARCELINO

*Voz entrecortada*

 Hemos confortado a nuestro hermano enfermo,

 y ahora tu no puedes sucumbir, yo casi no

 tengo fuerzas.

*Reza con convicción*

 ¡Acordaos, piadosísima Virgen Maria!

*Unos instantes de suspense, aparece y se acerca una lucecita*

MARCELINO

¡Vienen a socorrernos! ¡Gracias, Buena Madre!

**PLANO NARRADORES**

EVELYN

 Ayudado por Courveille, Marcelino pudo

 comprar un terreno, un roquedal, cerca

 del río Gier.

18 TERRENO ROCOSO

*Plano muy corto, Con picos y palas hermanos trabajan*

MARCELINO

 Trabajamos duro, es preciso ayudar

HERMANO

 Lo hacemos con gusto, Padre, y con sudor

19 L’HERMITAGE Cf.

*Ante la casa terminada Marcelino y hermanos contemplan*

MARCELINO

 La Valla es la cuna, l’Hermitage la casa

 madre, felizmente inaugurada en este mes de

 mayo de 1825. Sois los primeros que

 desde la Valla tendréis aquí la formación

DAVID

 Ya eran treinta, y las escuelas iban

 extendiéndose

JUAN

 Marcelino también tuvo que soportar muchas

 decepciones, las intromisiones y celos

 de Courveille, fueron causa de muchos

 disgustos y descréditos

EVELYN

 Llegó a ponerse gravemente enfermo,

DAVID

 Pero se restableció y adelante!!

20 ESCUELA dia

*Niños en la escuela en primer término Champagnat y dos hermanos*

MARCELINO

*Diriéndose a ellos*

 Para educar a los niños, hay que amarlos,

 y amarlos a todos por igual

*Dos chicos de le acercan con gesto de alegría*

21 DESPACHO SENCILLO Noche

*Marcelino escribe*

MARCELINO

 Hemos pasado años difíciles dentro y

 fuera de la Congregación. Colin, el superior

 de los padres maristas me pide hermanos

 para ir a Oceanía

22 BARCO A PUNTO DE ZARPAR

*Barco amarrado. Abrazo de Champagnat a uno de ellos y dos que esperan*

MARCELINO

¡Cómo quisiera ir con vosotros,Pierre!

CHANEL

 Marcho feliz, lo doy todo!

JUAN

 Pierre Chanel fue el primer mártir marista

23 L’HERMITAGE exterior

*Marcelino envejecido, con Hno Francisco 31 años, sentados y más hermanos que escuchan*

MARCELINO

 Doy gracias a Dios, porque eres tú,

 Francisco, quién ha sido elegido por

 Mayoría para ser mi sucesor.

FRANCISCO

 Cuando te conocí, padre Marcelino, a mis

 nueve años, me impresionó tu catequesis

 para la primera comunión

MARCELINO

 Y pronto aumentaste la pequeña comunidad

 inicial, siendo el sexto hermano marista.

*Se ven las ramas floridas de un árbol y transición.*

24 L’HERMITAGE int

*Hno Francisco dirigiéndose a hermanos. Al fondo imagen de la Buena Madre*

FRANCISCO

 Al amanecer del día 6 de junio de 1840,

 Marcelino Champagnat ha comenzado la Vida

 que no tiene fin, en la casa del Padre.

*Zomm a la Buena Madre*

FRANCISCO off

 Viviremos como tú: "Todo a Jesús por María,

 todo a María para Jesús".

25 VATICANO ext.dia

Zoom de aproximación mientras

JUAN off

 *Marcelino fue canonizado por el Papa Juan*

 *Pablo II en 1999*

**PLANO NARRADORES**

JUAN

 Doscientos años después de la fundación

 los maristas tenemos un reto: Un nuevo

 comienzo. Bueno ha habido muchos nuevos

 comienzos

EVELYN

 Claro, no es partir de cero pero es

 confrontar el estilo Champagnat con los

 tiempos cambiantes

DAVID

 ¡Eres una excelente laica marista!

24 GRUPO LAICOS

JUAN off

 Ya lo creo, actualmente se ha podido

 cumplir la incorporación de los laicos

 en la familia Marista, que no fue posible

 en los inicios.

DAVID

 Montagne impactó a Champagnat ¿Y hoy, que

 supone?

25 GRUPO CHICOS

*En barrio marginal en Asia*

JUAN Off

             Multiplicar el interés y el esfuerzo para

             llegar a todas la periferias que necesitan

             la Luz del evangelio: **salir de prisa, con**

**María, hacia una nueva tierra**”

26 ESCOLARES

*Colegio actual. Europa*

JUAN Off

 Y queremos contribuir a que tantos hermanos

 nuestros vivan con la fuerza, la luz, el

 consuelo de la amistad con Jesucristo,

27 CELEBRACIÓN LITÚRGICA?

*Se vé la figura de Champagnat en pared etc al fondo*

*Chicos y chicas* ***Grupo multiétnico?????***

JUAN Off

 ofreciendo un horizonte de vida y sentido,

 como hizo en su día san Marcelino Champagnat

*Zoom a la figura de Champagnat*

QUEDA EN PANTALLA FIJA**. La de la Canonización, pero sin la orla ????**

*Escudo,créditos etc. música final solemne*