**MARCELINO CHAMPAGNAT**

*Narradores Juan, marista (Europa); David(África) Evelyn (Asia, filipina)*

01 JUNTO AL HOGAR cf

*Marcel (6 años) habla con su tía*

MARCELINO

Tía ¿qué es la Revolución, una persona

o una fiera?

DAVID off

La inocente pregunta de Marcelino

Champagnat a su tía Luisa, nos hace

sonreir,

EVELYN off

Pero resulta, David, que no carecía de

sentido.

*Entra el padre con aperos de labranza, el niño va hacia él*

PADRE

¡Eh! Marcelino! Ya eres un hombrecito.

Tu naciste el mismo año que la Revolución,

en 1789, el 20 de mayo.Yo defiendo

lo que tiene de bueno la libertad,la

igualdad y la fraternidad, pero me horroriza

la crueldad de muchos.

MADRE

Papá se preocupa que en Marhles no se

cometan barbaridades,

TÍA

y le respetan. Aprende de él,serás bueno

y justo.

MARCELINO

Quiero serlo y mamá me enseña a rezar y

a pedirlo a la Virgen

02\_PAISAJE CERCA DE GRAIX, CHAPERIE dia Cf

*Un árbol y sentados en algunas piedras Juan, Evelyn, David en primer término*

JUAN

Aquí, donde Marcelino sufrió una gran

tormenta de nieve, me gusta repasar

repasar con vosotros, Evelyn

y David, la vida de Marcelino,

EVELYN

Su madre, M Teresa Chirat, y tía Luisa,

su cuñada tuvieron una gran influencia

en el despertar religioso de Marcelino.

DAVID

¿Fue un mal alumno verdad, Juan?

JUAN

Ved vosotros mismos.Era muy tímido

y en su primer día en la escuela...

03 CLASE RURAL

*Pupitres toscos, Marcelino sentado en una 3ª fila, maestro Cf*

MAESTRO

Marcelino acércate a leer

*Se adelanta otro niño*

NIÑO

¿Puedo empezar yo?

*y el maestro le da un bofetón.*

MAESTRO

¡No te llamaba a ti!

*Rostro airado de Marcelino, sale*

*Por lo bajo*

MARCELINO

¡Qué injusticia! ¡yo no vuelvo!

04 EXTERIOR CASA día Cf.

*Padre habla con Marcelino que escucha atentamente y asiente;algún gesto, sacos etc*

PADRE

Ayer primer y último día de escuela, de

Acuerdo, ¡pero me ayudarás en la granja y

el molino!

*Entran un par de corderitos*

EVELYN off

Llegó a tener su pequeño negocio de corderos,

pero un buen día las palabras de un sacerdote

visitante,fueron como un destello de luz

05 INTERIOR CASA

*Otro rincón más alejado de la chimenea*

MARCELINO

Tengo bien decidido que quiero ser sacerdote

Dios lo quiere

PADRE

Nos ha costado aceptarlo

MADRE

Tendrás que estudiar mucho,¡tienes tan poca

preparación! Pero confiamos en tí

06 PANDILLA

*Grupito en taberna,jarras alzadas, alboroto*

JUAN off

Entró en el seminario menor de Verrières,

Aventajaba en edad a sus compañeros,

Formó parte de “la pandilla alegre”.

Suspendió el curso y lo mandaron a casa

DAVID off

Qué desastre !

07 CAMINO

*Cerca de casa madre e hijo*

MARCELINO

Madre, hemos rezado juntos a san Francisco

de Regis en el santuario. Quiero prepararme

bien para ser un buen sacerdote

MADRE

Te ayudaré, Marcelino, para que te readmitan

en Verrières.

*Off los siguiente o PLANO NARRADORES*

EVELYN

Y así fue. Su conducta era excelente,

los estudios mediocres.

DAVID

¡Claro, arrastraba muchas deficiencias!

JUAN

Por fin entró en el seminario de San Ireneo,

en Lyon.

08 JARDÍN SEMINARIO

*En un banco conversan dos sacerdotes. Miran un grupo de seminaristas que hablan*

SACERDOTE 1

Este grupo es muy bueno, en el futuro se

hablará de ellos

SACERDOTE 2

Me admira Champagnat, ¡qué progreso en

estudios! ¡En su vida espiritual!

¡qué deseo de llegar a los muchachos

más ignorantes!

SACERDOTE 1

En vacaciones, jóvenes y adultos escuchan

sus catequesis sin perder palabra

*Zoom al grupo, cuatro, Uno Champagnat, otro Courveille, un tercero*

MARCELINO

Me gusta tu proyecto de fundar la Sociedad

de María, Courveille, un árbol con muchas

ramas para propagar la fe en tierras de

misión, pero creo falta una, muy importante,

la enseñanza aquí, en Francia

COURVEILLE

No está previsto en el proyecto inicial.

Lo pensaremos.

EVELYN off

Fueron ordenados, el 22 de julio DE 1816,

09 LA VIRGEN DE FOURVIÈRE

*Unos cuantos rogando, Courveile, Marcelino*

EVELYN off

al día siguiente suben al santuario de

Fourvière

COURVEILLE

Venimos, Señora, a encomendarte la futura

Sociedad Marista

*Zoom a la Virgen*

EVELYN off

Marcelino volvió solo, con una súplica

a la Virgen:

*Solamente Marcelino*

MARCELINO

¡Necesitamos Hermanos!

10 BOSQUE Y CAMPANARIO DE LA VALLA ext dia

*Se ve a Marcelino andando*

JUAN off

Champagnat fue destinado a La Valla como

ayudante del párroco. Divisa el campanario..

*se arrodilla.*

MARCELINO

Soy un pobre pecador pero me confías

tu rebaño, Señor, Con tu gracia y la

ayuda de Maria, me desviviré por mis

feligreses, trataré a todos con mucha

bondad

DAVID off

En una noche fría de otoño viene a buscarle

un muchacho,

11 PUERTA ABIERTA Noche de luna

*Chico y Marcelino hablando, junto a la puerta entreabierta, luz interior. Salen, llevan un farolillo, sfx ladridos de perros*

GRANJON

Esta región de monte Pilat es muy

agreste pero Montagne está muy grave

MARCELINO

Eres un buen chico, Juan Maria, y has escuchado

la petición de su pobre madre, ¡vamos allá!

12 HABITACIÓN POBRE interior muy pequeño

*Madre habla con Marcelino*

MADRE MONTAGNE

¡Se me muere, con 17 años¡ Nunca ha ido a la

escuela, ni sabe nada de Dios. ¡Llevamos

tantos años abandonados!

*Marcelino acaricia el hombro a la madre.*

*Madre en segundo término, delante, el moribundo en cama y Marcelino.*

*Un efecto de transición mientras habla Evelyn*

EVELYN off

Con mucho amor le consuela y le habla

de Dios

MARCELINO

*Pasando la mano por la frente de Montagne*

Tú no le conoces, pero Dios te ha amado

siempre y serás feliz con él, Juan Bautista.

Estás en sus manos! Volveré pronto

*Una ligera sonrisa de Montagne y rostro de Marcelino*

EVELYN off

13 CASA DE MONTAGNE Y CAMINO dia

*Un poco alejada. Cerca en el camino se encuentra con la madre. Gesto de abrazarla*

EVELYN off

Marcelino está muy impresionado con la

muerte de Montagne y de regreso toma

la decisión de su vida

14 MARCELINO ROSTRO ANTERIOR E IMAGEN BUENA MADRE

*Alternativamente del rostro de Marcelino a la imagen de Maria, en una sencilla peaña*

MARCELINO

Necesitamos Hermanos, es preciso educar

cristianamente a los niños, especialmente

a los más necesitados.

Con tu bendición Buena Madre comienzo

humildemente

15 CASITA DE LA VALLA

*Marcelino con dos muchachos 22 y 14 años Caminan vistos de frente cf Video 22:43*

MARCELINO

Yo me ocupo de vuestra formación, tú

Juan María Granjón y tú, Juan Bautista

Audras, seréis los primeros hermanos,

*Contraplano de espaldas y la casita Cf*

y esta casita vuestro hogar.

GRANJON

¿Le pondremos un nombre?

MARCELINO

Sí, haremos un letrero que diga:

“Casa de los Hermanitos de María”

**PLANO NARRADORES**

JUAN

El día 2 de enero de 1817 nacía el Instituo

de Hermanos Maristas, sin ruido como

un pequeño brote,con promesa de vida.

DAVID

Así son las obras de Dios

16 COCINA HUMILDE día

*Hay una ventana pequeña; cortan hortalizas. La mesa de Champagnat cf*

AUDRAS

¡Que listos somos haciendo clavos, para

ganarnos la vida!

GRANJON

¡Y lo bien que nos ha enseñado padre

Marcelino!

AUDRAS

Ahora con más hermanos, las clases para

los niños marchan muy bien

GRANJON

Cocina, oración, estudio, mil cosas!

Vivimos con alegría!

*Audras se hace un corte en el dedo*

AUDRAS

UUYYYY!!!! **702**

*Fundido*

17 TORMENTA DE NIEVE anochece

*Hno Estanislao cae exhausto Marcelino, quiere ayudarle*

MARCELINO

*Voz entrecortada*

Hemos confortado a nuestro hermano enfermo,

y ahora tu no puedes sucumbir, yo casi no

tengo fuerzas.

*Reza con convicción*

¡Acordaos, piadosísima Virgen Maria!

*Unos instantes de suspense, aparece y se acerca una lucecita*

MARCELINO

¡Vienen a socorrernos! ¡Gracias, Buena Madre!

**PLANO NARRADORES**

EVELYN

Ayudado por Courveille, Marcelino pudo

comprar un terreno, un roquedal, cerca

del río Gier.

18 TERRENO ROCOSO

*Plano muy corto, Con picos y palas hermanos trabajan*

MARCELINO

Trabajamos duro, es preciso ayudar

HERMANO

Lo hacemos con gusto, Padre, y con sudor

19 L’HERMITAGE Cf.

*Ante la casa terminada Marcelino y hermanos contemplan*

MARCELINO

La Valla es la cuna, l’Hermitage la casa

madre, felizmente inaugurada en este mes de

mayo de 1825. Sois los primeros que

desde la Valla tendréis aquí la formación

DAVID

Ya eran treinta, y las escuelas iban

extendiéndose

JUAN

Marcelino también tuvo que soportar muchas

decepciones, las intromisiones y celos

de Courveille, fueron causa de muchos

disgustos y descréditos

EVELYN

Llegó a ponerse gravemente enfermo,

DAVID

Pero se restableció y adelante!!

20 ESCUELA dia

*Niños en la escuela en primer término Champagnat y dos hermanos*

MARCELINO

*Diriéndose a ellos*

Para educar a los niños, hay que amarlos,

y amarlos a todos por igual

*Dos chicos de le acercan con gesto de alegría*

21 DESPACHO SENCILLO Noche

*Marcelino escribe*

MARCELINO

Hemos pasado años difíciles dentro y

fuera de la Congregación. Colin, el superior

de los padres maristas me pide hermanos

para ir a Oceanía

22 BARCO A PUNTO DE ZARPAR

*Barco amarrado. Abrazo de Champagnat a uno de ellos y dos que esperan*

MARCELINO

¡Cómo quisiera ir con vosotros,Pierre!

CHANEL

Marcho feliz, lo doy todo!

JUAN

Pierre Chanel fue el primer mártir marista

23 L’HERMITAGE exterior

*Marcelino envejecido, con Hno Francisco 31 años, sentados y más hermanos que escuchan*

MARCELINO

Doy gracias a Dios, porque eres tú,

Francisco, quién ha sido elegido por

Mayoría para ser mi sucesor.

FRANCISCO

Cuando te conocí, padre Marcelino, a mis

nueve años, me impresionó tu catequesis

para la primera comunión

MARCELINO

Y pronto aumentaste la pequeña comunidad

inicial, siendo el sexto hermano marista.

*Se ven las ramas floridas de un árbol y transición.*

24 L’HERMITAGE int

*Hno Francisco dirigiéndose a hermanos. Al fondo imagen de la Buena Madre*

FRANCISCO

Al amanecer del día 6 de junio de 1840,

Marcelino Champagnat ha comenzado la Vida

que no tiene fin, en la casa del Padre.

*Zomm a la Buena Madre*

FRANCISCO off

Viviremos como tú: "Todo a Jesús por María,

todo a María para Jesús".

25 VATICANO ext.dia

Zoom de aproximación mientras

JUAN off

*Marcelino fue canonizado por el Papa Juan*

*Pablo II en 1999*

**PLANO NARRADORES**

JUAN

Doscientos años después de la fundación

los maristas tenemos un reto: Un nuevo

comienzo. Bueno ha habido muchos nuevos

comienzos

EVELYN

Claro, no es partir de cero pero es

confrontar el estilo Champagnat con los

tiempos cambiantes

DAVID

¡Eres una excelente laica marista!

24 GRUPO LAICOS

JUAN off

Ya lo creo, actualmente se ha podido

cumplir la incorporación de los laicos

en la familia Marista, que no fue posible

en los inicios.

DAVID

Montagne impactó a Champagnat ¿Y hoy, que

supone?

25 GRUPO CHICOS

*En barrio marginal en Asia*

JUAN Off

             Multiplicar el interés y el esfuerzo para

             llegar a todas la periferias que necesitan

             la Luz del evangelio: **salir de prisa, con**

**María, hacia una nueva tierra**”

26 ESCOLARES

*Colegio actual. Europa*

JUAN Off

Y queremos contribuir a que tantos hermanos

nuestros vivan con la fuerza, la luz, el

consuelo de la amistad con Jesucristo,

27 CELEBRACIÓN LITÚRGICA?

*Se vé la figura de Champagnat en pared etc al fondo*

*Chicos y chicas* ***Grupo multiétnico?????***

JUAN Off

ofreciendo un horizonte de vida y sentido,

como hizo en su día san Marcelino Champagnat

*Zoom a la figura de Champagnat*

QUEDA EN PANTALLA FIJA**. La de la Canonización, pero sin la orla ????**

*Escudo,créditos etc. música final solemne*